



issiDÉCO

LE MAGAZINE DES FAMILLES MODERNES

NUMÉRO 63

MARS | AVRIL 2025



PIRAINO PRESTIGE

— Osez l'exceptionnel —



Lille - Valenciennes - Arras - Douai - Hazebrucq

pirainoprestige.com

CONCEPTION ET CONSTRUCTION DE VILLAS

Chaque projet est une nouvelle histoire de vie, écrivons la votre.



“ Ce modèle d’habitation totalement original offre au propriétaire la possibilité d’investir l’un, ou l’autre des espaces disponibles selon son état d’esprit quotidien. Afin d’assurer une parfaite communion avec l’environnement naturel, chaque pièce principale de la maison a son propre accès vers l’extérieur. Une chambre principale s’ouvre sur le jardin et permet, depuis le jacuzzi de la salle de bains, de contempler une vue protégée. ”

Destination douceur, destination famille

Chères lectrices, chers lecteurs,

Quel ne fut pas mon plaisir, à l'écriture de ces lignes, de vous faire partager le fruit d'un travail de longue haleine, engagé et mené collectivement avec toute l'équipe ISSI depuis plusieurs mois maintenant ! Vous connaissiez ISSI MAG, nous vous invitons à découvrir ISSI DECO, le magazine des familles modernes et de la décoration de la métropole lilloise.

Pour cette nouvelle édition, nous avons l'immense honneur de vous faire découvrir l'univers d'une personnalité et d'une créatrice dont le talent n'est plus à démontrer. D'une humilité rare, d'une empathie à avoir chaud au cœur et d'une sensibilité très inspirante, Hortense nous accueille chez elle, véritable cocoon à la douceur de vivre. Un écrin soyeux, doux et d'une délicatesse qui nous fait oublier toute notion du temps. Beaucoup plus qu'un style, beaucoup plus qu'une décoration, c'est un véritable art de vivre que nous vous faisons découvrir en exclusivité.

Alors chère Hortense, merci tout simplement d'être toi et merci d'être la première ambassadrice, notre marraine. Ta présence et tes conseils auront permis un magnifique baptême pour la sortie de ce numéro.

Un numéro, qui je vous l'annonce, perdurera. C'est ici notre deuxième belle nouvelle. Tous les deux mois, ce n'est plus un seul ISSI mais deux que vous retrouverez dans vos kiosques : ISSI Mag et ISSI Déco réunis en un double format.

Bien d'autres surprises sont à découvrir au sein de ce numéro mais une fois n'est pas coutume, cet édito ne vous en dévoilera rien. Nous faisons appel ici à votre sens de la nouveauté et de la curiosité pour être surprise (et surpris, n'oublions pas que nous avons également des lecteurs parmi nos amis les hommes) par vous-même.

Nous espérons sincèrement que vous prendrez tout autant de plaisir à découvrir cette nouvelle formule tout comme la rédaction a pu en avoir à vous le proposer.

Affectueusement,

Yannick Prévidente



Conçoit et installe votre cheminée depuis 1985



artdufeu.fr

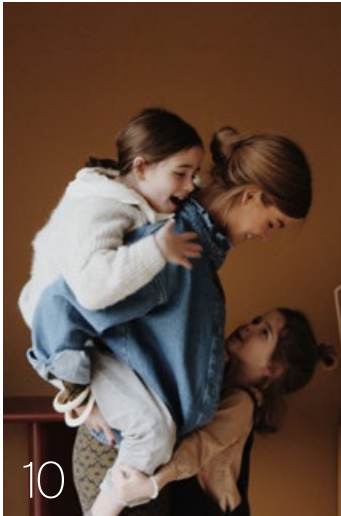
03 20 57 42 93 | contact@artdufeu.fr |   

SHOWROOM LILLE
76 BOULEVARD DE LA LIBERTÉ,
59000 LILLE

SHOWROOM MARCQ-EN-BARŒUL
74 RUE DE MENIN
59700 MARCQ-EN-BARŒUL

NUMÉRO 63 - MARS | AVRIL 25

Sommaire



FAMILLES MODERNES

10

BIENVENUE CHEZ HORTY & MAHAUT : LA MAISON DU BONHEUR

22

LA SAGA CHARLET : DE CHAUFFÉGAZ À WELLNÉO, UNE SUCCESS-STORY FAMILIALE



MAISON

28

**TENDANCES DÉCO
HARMONIE & DOUCEUR :
CETTE ANNÉE, ON
ARRONDIT LES ANGLES !**

36

**SLOW DECO : L'ART
DE RALENTIR
POUR MIEUX HABITER**

43

**L'EXPERTISE D'UN
ARCHITECTE D'INTÉRIEUR
AU SERVICE DE VOTRE
CUISINE : CUISINES EN
PÉVÈLE**

44

**ALEXANDRE LABRUYERE :
ENTRE NATURE
ET ÉMOTIONS**



ARCHI/IMMO

56

**ATELIER DESIGN :
ENTRE CIEL ET DEÛLE**

62

**INTELLIGENCE ARTIFICIELLE :
LE MARCHÉ DE L'IMMOBILIER
EN PLEINE RÉVOLUTION ?**

AMÉNAGER MES ENVIES, AGRANDIR MA MAISON

20 ans d'expérience dans la réalisation de vos envies...



EXTENSION
HABITAT

Aménager mes envies, agrandir ma maison

VENEZ NOUS RENDRE VISITE

SIÈGE SOCIAL

5 rue Popieluszko - 62970 Courcelles les Lens

AGENCE NORD

57 bis place Rihour - 59000 Lille

www.extension-habitat.com

03 61 00 23 00



Familles modernes

Vivre en famille, c'est une aventure, un équilibre à réinventer chaque jour. Chez Hortense, alias Horty & Mahaut, la maison est un joyeux mélange d'esthétisme et de spontanéité, entre héritage et modernité. Une vision du quotidien qui fait écho à l'histoire de la famille Charlet, aux commandes de WellNeo, une entreprise transmise de génération en génération. Deux façons de conjuguer tradition et audace, où l'on célèbre ce qui se transmet, s'invente et se partage, avec un supplément d'âme.



BIENVENUE CHEZ HORTY & MAHAUT

La Maison du bonheur

À quelques kilomètres de Lille, Hortense Leleu, bientôt 30 ans, maman de deux enfants et entrepreneuse, partage son quotidien inspirant sur son compte Instagram Horty_et_Mahaut. Dans son cocon où modernité et minimalisme se mêlent, elle nous ouvre les portes de sa maison et de sa vie de famille. Aujourd'hui, elle nous confie une nouvelle remplie d'émotion : l'attente de son troisième enfant.

Textes Lou Ann Le ROLLAND Photographie Alexandre Lemarquis

«Cela fait bientôt cinq mois que je suis enceinte et j'arrive encore à le cacher sur les réseaux», révèle-t-elle avec un sourire complice. Cette annonce promet de bouleverser le quotidien d'Isore et Mahaut, ses filles de six et huit ans, ainsi que celui de son mari, Jean-Charles. Pour accueillir ce nouveau membre, la famille envisage des aménagements spécifiques dans leur maison. «La chambre d'amis va devenir celle du bébé. Nous allons poncer le parquet et réorganiser l'espace pour qu'il soit chaleureux et fonctionnel», explique Hortense. Une transformation qui enthousiasme déjà ses filles : «Il y aura huit ans d'écart avec l'une et six ans avec l'autre. Elles sont très heureuses de l'annonce ! Je vais

avoir deux nounous à plein temps», plaisante-t-elle. La famille profite pleinement des petits plaisirs simples qu'offre leur environnement. «Le week-end, les filles prennent leur trottinette, et nous faisons des balades dans le parc à proximité. Il y a plein d'espaces verts pour promener Tomate, notre chien, c'est l'idéal. Et lorsque l'hiver s'installe, nos journées se terminent au coin du feu», raconte Hortense avec bonheur. Si cette maison est aujourd'hui leur cocon, l'avenir pourrait réserver un nouveau projet ambitieux. Depuis son enfance, Hortense rêve de faire construire sa propre maison. «J'aimerais plus tard avoir une piscine creusée, un espace encore plus en accord avec notre mode de vie», confie-t-elle.

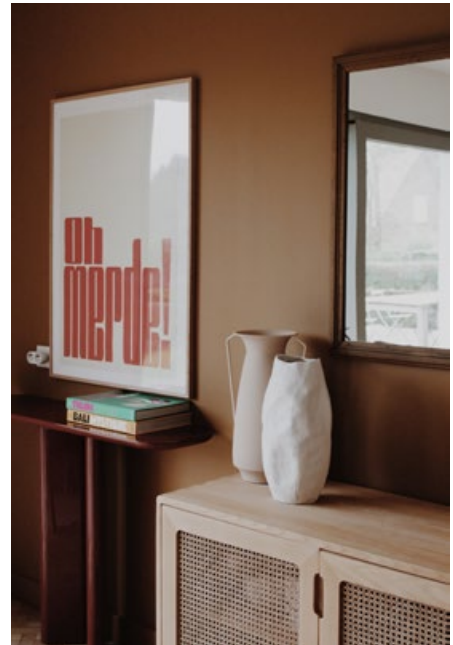


Une maison pensée pour la famille

Ce projet de bébé s'inscrit dans une période de grands changements pour Hortense et sa famille. Après avoir vécu dans une maison typique des années 1930 à La Madeleine, ils ont ressenti le besoin d'un lieu de vie plus spacieux et lumineux. *«On cherchait une maison pratique, mais surtout avec un grand extérieur pour les enfants»*, confie Hortense. Leur choix s'est finalement porté sur une demeure située entre ville et campagne, conjuguant tranquillité et proximité avec Lille. À leur arrivée, tout était à repenser : *«Il y avait de nombreuses petites pièces et fenêtres qui cloisonnaient l'espace. Nous avons abattu des murs, créé de grandes ouvertures pour apporter de la lumière naturelle et renforcer cette sensation de vie dedans-dehors. Nous avons réalisé une rénovation complète, du sol au plafond»*, précise-t-elle.

Un décor inspiré, entre minimalisme et touches vintage

La maison de Hortense révèle un univers chaleureux et harmonieux, où chaque élément a été pensé avec soin. Les tons chauds dominent, oscillant entre bruns naturels, beiges doux et bois clairs. «*On est partis d'une base neutre, puis nous avons apporté des touches de couleurs plus fortes*», explique Hortense. Les matériaux naturels sont privilégiés : parquet en point de Hongrie, mobilier en rotin et bois clair, tapis texturés et textiles en lin lavé. Fascinée par la décoration, elle puise son inspiration dans des marques qui lui tiennent à cœur : Gabriel Paris pour les meubles et objets design, Billy Blanket pour les teintes murales, et Maison Janette pour la décoration. «*J'adore Gabriel Paris, c'est original, intemporel et chaleureux. Par exemple, le tapis du salon et la table basse viennent de chez eux*», raconte-t-elle.





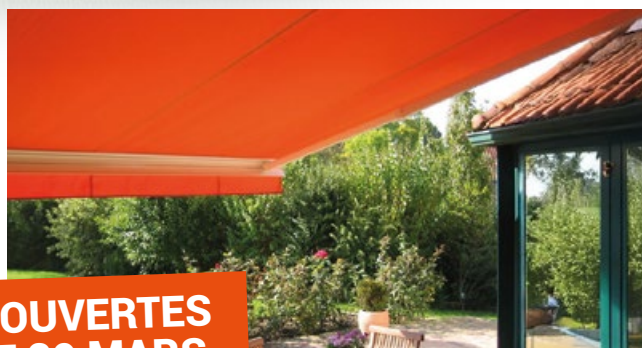
Entrepreneuriat et passion pour la mode

Parallèlement à sa vie de famille, Hortense mène une carrière dynamique dans la mode. Fondatrice de Horthy-Store, elle propose une sélection de vêtements en achat-revente ainsi que des créations imaginées avec un styliste pour sa propre marque Hortense. Un projet né presque par hasard, pendant le premier confinement. *«J'ai commencé en postant quelques photos, sans imaginer l'ampleur que ça prendrait»*, raconte-t-elle. En janvier dernier, elle a même lancé son premier pop-up store, une initiative couronnée de succès.

D'ailleurs, un deuxième événement pourrait voir le jour très bientôt, avec une nouvelle collection incluant des surchemises et des jeans froufrous, tendances du moment. Malgré son emploi du temps chargé, Hortense parvient à maintenir un équilibre entre réseaux sociaux, entrepreneuriat et vie de famille. *«J'adore partager des moments avec mes filles, mais je le fais sans pression. Je crée du contenu quand j'en ai envie, en toute spontanéité»*, conclut-elle.



50 ANS À VOTRE SERVICE !



**PORTES OUVERTES
27, 28 ET 29 MARS**

**STORES • PERGOLAS • FENÊTRES • PORTES D'ENTRÉE
VOLETS • PORTES DE GARAGE • PORTAILS**

ESPACE EXPO RUE DE LA CRUPPE (BLV DE L'OUEST)
59650 VILLENEUVE D'ASCQ - 03 20 76 80 60

WWW.GODSTORE.FR



**20
25
50
ANS**



Une chambre d'enfants où rêve et douceur se rencontrent

Les chambres de Mahaut et Isore sont de véritables cocons où chaque détail est pensé pour favoriser leur imagination et leur bien-être. Mobilier en rotin, tons caramel et beige, textiles en coton bio, tout est conçu pour offrir un espace doux et inspirant., confie Hortense. Dans un coin de la chambre, un espace lecture cocooning a été aménagé avec un fauteuil en velours, un grand coussin de sol et une bibliothèque remplie

d'albums illustrés. *«Elles adorent s'installer ici pour lire ou jouer avec leurs peluches»*, raconte Hortense. Les jeux et accessoires en bois y ont une place de choix, renforçant ce mélange entre esthétique et authenticité. Les maisons de poupée en rotin, les figurines vintage et les jeux en bois créent une ambiance chaleureuse et intemporelle.





« J'ai voulu leur
créer un endroit
où elles se sentent
bien, un univers
un peu bohème, à
leur image ».







Chaise haute CYBEX.

Une cuisine conviviale et une atmosphère de partage

Dans cette maison, la cuisine joue un rôle central. Spacieuse et ouverte sur le salon, elle favorise les moments de partage en famille. *«J'estime qu'on vit dans une cuisine. C'est pourquoi nous avons tout fait pour qu'elle soit ouverte, fonctionnelle et lumineuse»*, souligne Hortense. On y trouve des couleurs douces et naturelles, un plan de travail épuré, ainsi qu'un mur ornementé de photos de famille qui renforce l'atmosphère chaleureuse du lieu.



DU 13 AU 24 MARS 2025

LES BOJOURS EKSTRAORDINÆR

**CANAPÉ OSAKA
3 PLACES**

À partir de

1269€

au lieu de 1499€ *

BoConcept Lille

32 Boulevard Carnot

Face  Opéra

03 28 80 01 70

lille@boconcept.fr

BoConcept®

*Offre non cumulable, -15% sur les produits signalés sur le site et en magasin du 13 au 24 mars 2025.
Prix du modèle présenté : canapé Osaka 3 places, tissu Frisco sable à 2209€ au lieu de 2259€



LA SAGA CHARLET

De ChaufféGaz à Wellnéo, une success-story familiale

Depuis 1954, la famille Charlet construit son héritage entrepreneurial avec audace et persévérance. De ChaufféGaz, entreprise pionnière dans la distribution d'électroménager, à Wellnéo, spécialiste du bien-être, cette saga familiale illustre une capacité unique à évoluer et s'adapter aux mutations du marché. Retour sur une aventure humaine et industrielle qui traverse les générations.

Textes Thibault Roy

L'histoire de la famille Charlet est celle d'une lignée de bâtisseurs. Tout commence en 1952 avec la création de ChaufféGaz par le grand-père de Monsieur Charlet. À l'époque, cette entreprise se spécialise dans la distribution d'électroménager sur l'ensemble des Hauts-de-France. Avec la modernisation des foyers français, ChaufféGaz élargit son offre en intégrant un département chauffage-sanitaire, apportant ainsi une solution complète aux ménages de la région. Cette diversification permet à

l'entreprise de prospérer et de bâtir une solide réputation pour la qualité de ses produits et son service client irréprochable. En 1991, Monsieur Charlet décide de créer sa propre histoire en fondant AquaChaud, entreprise spécialisée dans le chauffage et le sanitaire. «J'ai voulu repartir de zéro, mais en capitalisant sur tout ce que j'avais appris avec ChaufféGaz. C'était un pari risqué, mais j'avais la conviction que l'avenir appartenait à ceux qui savaient se réinventer», confie Monsieur Charlet.

Grâce à son expertise technique et à sa connaissance du marché, AquaChaud se développe rapidement et attire une clientèle en quête de solutions performantes et adaptées aux nouveaux standards de confort. L'entreprise connaît une croissance soutenue, atteignant jusqu'à 25 salariés.

Dès leur plus jeune âge, les enfants de la famille Charlet ont baigné dans l'univers de l'entreprise. Chaque été, Clara Charlet et ses frères et sœurs passaient du temps dans l'entrepôt familial, participant aux tâches de rangement, d'étiquetage et de gestion des stocks. Ils observaient de près le travail de leurs parents et s'initiaient aux rouages du métier. Cette immersion précoce a contribué à renforcer leur attachement à l'entreprise et à forger leur esprit entrepreneurial. Clara raconte qu'elle accueillait parfois des clients dans le showroom en les guidant avec enthousiasme vers les différents produits, malgré son très jeune âge. *«Je me souviens être entrée dans le showroom, à peine haute comme trois pommes, et proposer aux clients de leur montrer la salle de bain bleue ou la rose, comme si j'étais déjà une vraie vendeuse !»*, se remémore-t-elle en riant. Ces souvenirs témoignent d'un attachement profond à l'héritage familial et d'une transmission naturelle du savoir-faire d'une génération à l'autre.

En 2006, un nouveau virage s'opère : avec la montée en puissance des tendances liées au bien-être et au confort domestique, AquaChaud commence à intégrer les spas à son offre. Ce développement stratégique répond à une volonté d'anticiper les attentes du marché tout en capitalisant sur le savoir-faire familial. Cette transformation marque une transition majeure pour l'entreprise, la préparant à une mutation encore plus profonde.

Chaque génération de la famille Charlet a su saisir l'opportunité de faire évoluer l'activité, prouvant ainsi que leur héritage ne repose pas seulement sur l'expérience du passé, mais aussi sur une vision tournée vers l'avenir. Cette capacité d'adaptation et cette volonté de modernisation témoignent de la force d'une famille qui, depuis des décennies, a su inscrire son nom comme étant la référence en matière de bien-être au nord de Paris.





D'AquaChaud à Wellnéo : une transformation au service du bien-être

Face à l'évolution du marché et à une demande croissante pour des équipements de bien-être à domicile, la famille Charlet décide en 2016 de créer une entité entièrement dédiée à ce secteur : Wellnéo. Ce changement marque une véritable rupture avec l'activité historique de chauffage et sanitaire d'AquaChaud, qui sera revendue quelques années plus tard. Avec Wellnéo, la famille Charlet fait le choix d'une spécialisation totale dans le bien-être, une orientation qui reflète une transformation ambitieuse et un alignement avec les nouvelles attentes des consommateurs. Ce repositionnement stratégique est accompagné d'une nouvelle impulsion avec l'arrivée de Clara Charlet, fille de Monsieur Charlet, dans l'entreprise. Diplômée en commerce et forte d'une expérience dans de grands groupes, elle insufflé un vent de modernité en repensant l'image de marque, la communication et la présence digitale de Wellnéo. *«Quand je suis arrivée, j'ai aidé à l'évolution plus moderne de l'entreprise, en travaillant sur le branding, les réseaux sociaux et la communication»*, explique Clara. Sa contribution permet d'élargir la clientèle et de dynamiser l'entreprise, qui devient un acteur incontournable du bien-être domestique. En 2023, Wellnéo s'impose ainsi comme une marque commerciale à part entière, et prend la relève d'AquaChaud. L'entreprise poursuit son expansion avec pour ambition de démocratiser l'accès aux équipements de bien-être, tout en garantissant des produits de haute qualité et respectueux de l'environnement.

Wellnéo, une nouvelle vision du bien-être domestique

Wellnéo est aujourd'hui un acteur majeur du bien-être dans les Hauts-de-France, avec une forte présence dans le Nord-Pas-de-Calais. *«Notre objectif est d'offrir aux gens un moment de détente à la maison, sans contraintes et sans surcoût énergétique»*, explique Monsieur Charlet. L'entreprise propose une large gamme de produits, allant des spas aux saunas, en passant par les bains nordiques, qui connaissent un essor important. L'un des principaux engagements de Wellnéo réside dans son approche écoresponsable. Les produits sont conçus pour minimiser leur impact énergétique, avec une consommation maîtrisée avoisinant 40 euros par mois pour un spa domestique. Cette performance est rendue possible grâce à des avancées technologiques visant à optimiser l'isolation et la gestion thermique des équipements. Par ailleurs, Wellnéo privilégie des solutions de traitement de l'eau avec très peu de produits chimiques, notamment l'utilisation du sel, une alternative écologique et plus douce pour la peau. Cette orientation

durable répond aux préoccupations croissantes des consommateurs en matière d'impact environnemental et de bien-être à domicile. Avec l'évolution des mentalités, le bien-être n'est plus considéré comme un luxe, mais comme une nécessité. Aujourd'hui, les consommateurs recherchent des solutions simples et efficaces pour se détendre chez eux. En répondant à cette demande, Wellnéo se positionne comme un acteur visionnaire, capable d'anticiper les besoins et les attentes du marché. L'histoire de la famille Charlet est une démonstration éclatante de la capacité d'une entreprise à se réinventer sans renier ses racines. Entre héritage et innovation, Wellnéo s'inscrit dans la continuité d'un savoir-faire familial, tout en intégrant des technologies et des solutions en phase avec les défis contemporains. Une saga familiale exemplaire, où passion et résilience ne cessent d'écrire l'histoire.



WELLNEO

9 rue de couture ZI de la Pilaterie 59700 Marcq-en-Barœul

03 10 45 17 61 - www.wellneo.fr

Horaires d'ouverture : du lundi au samedi de 14h à 18h - Marcq-en-Barœul fermé le lundi







TENDANCES DÉCO

Harmonie & Douceur : cette année, on arrondit les angles !

Les courbes s'imposent dans le paysage de la décoration intérieure comme une évidence, bien au-delà d'une simple tendance éphémère. Elles traduisent une véritable philosophie qui réinvente le design moderne tout en insufflant une harmonie nouvelle dans nos espaces de vie. En 2025, elles s'affirment partout, transformant les meubles, les murs et les objets du quotidien en éléments d'une douceur organique.

Textes Thibault Roy

Dès le milieu du XXe siècle, des figures emblématiques comme Eero Saarinen et Arne Jacobsen ont posé les jalons de cette esthétique fluide avec leurs créations iconiques. Saarinen, par exemple, a conçu des bâtiments tels que le Terminal TWA de l'aéroport JFK, où les lignes courbes et dynamiques traduisent une impression de mouvement et de légèreté. Cette philosophie architecturale reflétait une volonté de capturer l'essence même de la fonctionnalité et de l'interaction humaine dans les espaces. L'influence des courbes dans le design moderne puise également ses racines dans l'Art Déco. Les arches majestueuses des salles de spectacle comme le Radio City Music Hall ou les façades ondulées de Miami Beach

témoignent d'une époque où les formes fluides incarnaient l'élégance et la modernité. Cette approche s'est également étendue aux meubles et objets du quotidien, traduisant une envie de douceur et de confort dans les intérieurs. Cependant, travailler avec des formes arrondies a toujours présenté des défis techniques. Dans l'architecture, la réalisation de murs courbés ou de structures non linéaires nécessite des matériaux spécifiques et une expertise poussée. Pourtant, ces défis n'ont pas freiné des créateurs comme Frank Gehry, dont les bâtiments sculpturaux, notamment le Guggenheim de Bilbao, repoussent les limites du possible avec des courbes spectaculaires qui défient la gravité.



« Ces lignes douces créent une harmonie naturelle et apaisent les esprits. »



Les bienfaits des formes arrondies

Adopter des formes arrondies, c'est aussi faire le choix d'un intérieur qui invite au bien-être. En feng shui, elles favorisent une circulation fluide des énergies, renforçant l'équilibre des espaces. Sur le plan pratique, elles éliminent les angles agressifs, ce qui les rend particulièrement sûres pour les foyers avec de jeunes enfants. Elles procurent également un sentiment cocooning unique, enveloppant les occupants dans une atmosphère de sécurité et de confort.



FORT DE 70 ANS D'EXPERTISE

BARBRY CUISINES PROPOSE UN RELOOKING DE CUISINES
INNOVANT POUR TRANSFORMER VOTRE ESPACE CULINAIRE
SANS RECOURIR À UNE RÉNOVATION INTÉGRALE.

Cette méthode se décline en quatre étapes clés : changement des façades, remplacement du plan de travail, réagencement de l'espace, modernisation des équipements électroménagers. Grâce à un bureau d'études techniques rigoureux et une équipe d'experts passionnés, chaque projet bénéficie d'une réalisation sur-mesure, 100 % française, assurée par des menuisiers expérimentés. Optez pour un relooking de cuisines afin de repenser votre environnement culinaire.

NOUS CONTACTER

contact@barbrycuisines.fr
www.barbry-cuisines.fr
03 21 65 62 96



NOUS RENDRE VISITE

15 Rue Louis Bouquet,
62840 Fleurbaix,
France

Des courbes pour une harmonie naturelle et universelle

Inspirées par les formes naturelles comme les galets, les vagues ou les dunes, les courbes traduisent une aspiration profonde à se reconnecter avec l'environnement. Elles brisent les lignes rigides de l'architecture classique pour créer des espaces fluides, invitants et harmonieux. Dans un salon, un canapé incurvé en velours ou en laine bouclée devient une pièce maîtresse, évoquant un cocon de confort. Associé à des tables basses aux bords arrondis et des luminaires sphériques, il transforme l'espace en un lieu apaisant et accueillant. La cuisine, elle aussi, s'approprie cette esthétique avec des îlots centraux aux lignes douces, souvent réalisés en marbre ou en bois. Ces éléments apportent une convivialité

immédiate, en particulier dans des espaces ouverts où les formes courbes favorisent la fluidité des déplacements et des interactions. Les façades de meubles s'arrondissent également, adoucissant les lignes strictes de cette pièce fonctionnelle. Dans la salle de bain, les miroirs circulaires, les lavabos ovales et les baignoires aux formes sinueuses créent une atmosphère spa, invitant à la détente et au lâcher-prise. La chambre, quant à elle, accueille des têtes de lit incurvées, des commodes aux coins arrondis et des fauteuils aux formes organiques qui apportent douceur et sécurité. Ces choix décoratifs encouragent un sommeil réparateur et un bien-être global.





Même dans des espaces restreints, comme un bureau ou une entrée, des accessoires élégants tels que des miroirs ronds, des patères ou des luminaires permettent de créer une continuité esthétique. Les courbes s'intègrent parfaitement dans différents styles d'intérieurs, du minimalisme scandinave à l'élégance rétro des années 70. Ces formes douces incarnent une quête intemporelle de sérénité et de beauté.





Des idées pour adopter les courbes chez soi

Pour intégrer ces courbes dans un intérieur, des accessoires tels que des miroirs ronds, des lampes sphériques ou des tapis aux motifs fluides offrent une approche simple et efficace. Les teintes douces comme le beige ou le gris renforcent une atmosphère minimaliste, tandis que des couleurs vibrantes comme l'aubergine ou l'orange rappellent l'esthétique vintage des années 70. Les matériaux jouent également un rôle essentiel : le velours, la laine bouclée et le bois sculpté ajoutent de la chaleur et du caractère. En 2025, les courbes incarnent un art de vivre, valorisant le confort et l'harmonie. Elles transforment chaque détail en une histoire d'élégance naturelle, offrant aux intérieurs une allure apaisante et raffinée. Adopter cette esthétique, c'est choisir un avenir où la beauté et le bien-être coexistent en parfaite symbiose.



Merrheim

CARRELAGES & BAINS

L'EXPERT DE LA RENOVATION
DE VOTRE SALLE DE BAINS
POUR UN PROJET QUI VOUS RESSEMBLE

LES SERVICES MERRHEIM

- Architecte d'intérieur
- Logiciel de conception 3D
- Toutes les dernières tendances
- Service pose clé en main
- Vente avec ou sans pose
- tva 10% (selon législation en vigueur)

Merrheim
50
ans
Depuis 1972

FLINES-LEZ-RACHES (DOUAI)
80, rue du Moulin
03 27 89 10 64

SECLIN (LILLE)
Zone Unexpo - Rue de l'Artisanat
03 20 32 50 54

LETOUQUET
2, avenue des Phares
03 21 06 77 46

VALENCIENNES
Avenue Pompidou - Face au Gaumont
03 66 20 02 52

Merrheim.fr



La slow décoration s'inscrit dans un mouvement plus large, issu du slow living, qui valorise un mode de vie plus lent, plus conscient et plus respectueux de son environnement. Ce courant trouve ses origines dans les années 1980, avec l'essor du slow food en Italie, en réaction à la montée du fast-food et de la consommation de masse. Rapidement, cette philosophie s'est étendue à d'autres domaines comme la mode, la beauté et bien sûr, l'aménagement intérieur.

SLOW DECO

L'art de ralentir pour mieux habiter

Depuis plusieurs années, la Slow Décoration s'impose comme une philosophie du mieux-vivre, prônant un intérieur épuré, durable et en harmonie avec la nature. Si cette tendance a déjà conquis les esprits, il est urgent de l'adopter pleinement en 2025. Plus qu'un simple choix esthétique, il s'agit désormais d'un engagement écologique et d'un mode de vie apaisé, où la surconsommation laisse place à la qualité, au respect des matériaux et au bien-être chez soi. Tour d'horizon d'une tendance qui ne ralentit pas, bien au contraire.

Textes Thibault Roy

Dans un monde où les tendances évoluent rapidement, la slow décoration propose une alternative axée sur la durabilité et l'intemporalité. Plutôt que de suivre les modes éphémères, elle privilégie des choix réfléchis, capables de traverser les années sans perdre de leur attrait. Les lignes épurées, les matériaux nobles et les objets soigneusement sélectionnés permettent de concevoir un intérieur apaisant et harmonieux. Loin de se limiter à un critère esthétique, cette approche vise avant tout à créer des espaces où l'on se sent bien. Un aménagement pensé dans un esprit slow favorise la fluidité des déplacements, maximise la lumière naturelle et instaure une ambiance propice à la détente. Cette décoration se distingue également par son attachement à l'authenticité et au savoir-faire artisanal. Le choix des matières brutes et des finitions soignées apporte du caractère à un intérieur tout en valorisant la qualité des objets qui le composent. Le bois massif, la pierre naturelle, le lin ou la céramique sont privilégiés pour

leur aspect intemporel et leur capacité à traverser les années sans perdre de leur charme. Plus qu'un simple style, la slow décoration repose ainsi sur une conception évolutive et modulable des espaces, où chaque élément trouve naturellement sa place en fonction des besoins et des envies. Loin d'un aménagement figé, elle favorise des meubles fonctionnels et transformables qui s'adaptent à la vie quotidienne. Un canapé modulable, une table extensible ou des rangements polyvalents permettent d'optimiser l'espace tout en conservant une grande liberté d'agencement. Pour préserver cette harmonie sur le long terme, les teintes naturelles comme le beige, le blanc cassé, le gris clair ou les nuances de vert sauge et de terracotta contribuent à créer un cadre serein et chaleureux. Cette approche se veut également sensorielle, en intégrant des textures douces et organiques comme le lin lavé, la laine bouclée ou la céramique mate, mais aussi des éléments olfactifs et sonores qui participent à l'atmosphère générale.

« Un bouquet de fleurs séchées, une bougie aux senteurs boisées ou un tapis moelleux contribuent à transformer l'intérieur en un véritable cocon où chaque détail compte. »

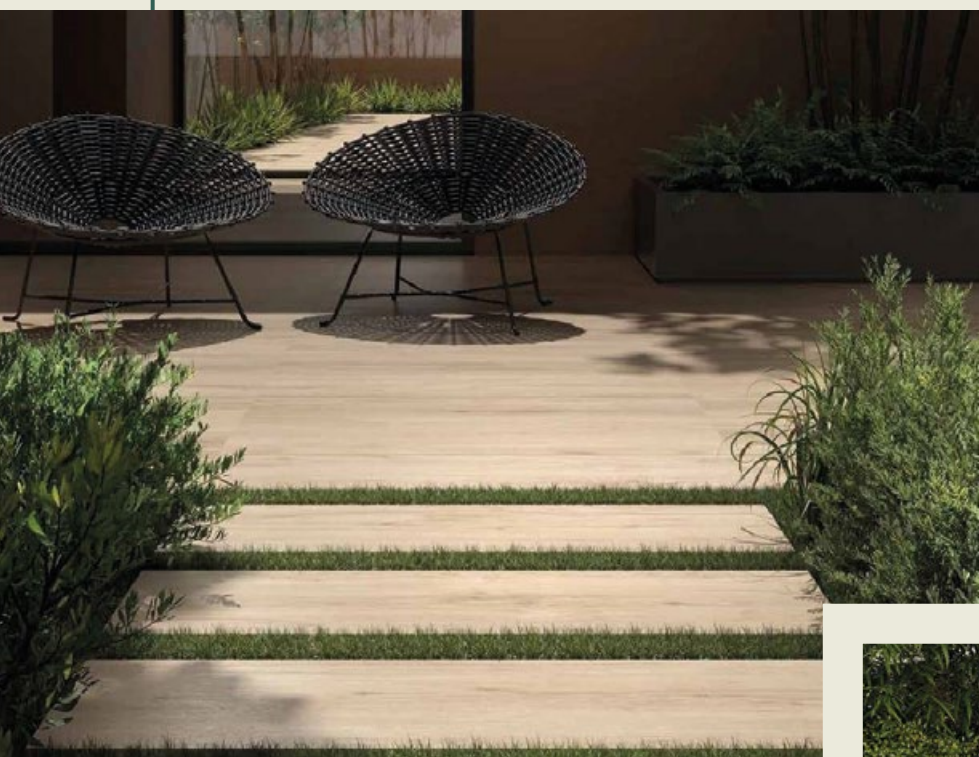


SCHELFHOUT¹⁹⁷³

L'ART ET LA MATIÈRE

CARRELAGE EXTÉRIEUR

20 MM



**ENEZ DÉCOUVRIR NOS NOUVEAUX
CARRELAGES D'EXTÉRIEUR**



Avenue de l'Abbé Lemire - HALLUIN
03 20 28 83 83
www.schelfhout.fr



Un intérieur inspiré par la nature

Le lien avec la nature est au cœur de la slow décoration, qui invite à intégrer des éléments végétaux dans les espaces de vie. Loin d'être un simple effet de mode, cette tendance reflète une envie de prolonger le bien-être ressenti à l'extérieur dans son propre intérieur. Les plantes d'intérieur jouent un rôle essentiel dans cette approche. Elles apportent de la vie aux espaces, tout en contribuant à une atmosphère plus apaisante. Mur végétal, plantes en suspension ou encore compositions florales minimalistes, les possibilités sont nombreuses pour inviter la nature chez soi. Au-delà des plantes, la slow décoration privilégie aussi des matériaux organiques et des textures naturelles, qui renforcent cette connexion avec l'environnement. Les textiles en lin ou en coton, les objets en osier ou en rotin, ainsi que les meubles en bois clair créent un cadre de vie harmonieux et chaleureux. L'idée est de jouer sur la lumière naturelle, les ouvertures et la fluidité des espaces pour favoriser une circulation douce et agréable. En misant sur des baies vitrées, des voilages légers et des touches végétales, il est possible de transformer son intérieur en un véritable cocon inspiré par la nature.

NORNUIT

Literie



L'ART DU SOMMEIL

TEMPUR - TRECA - SIMMONS - ANDRE RENAULT

TRANSFORMEZ VOS NUITS EN UN VÉRITABLE MOMENT DE BIEN-ÊTRE

CONDITIONS ANNIVERSAIRES DU 1^{ER} AU 31 MARS 2025

510 AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
59910 BONDUES

03 20 37 63 76
WWW.NORNUIT.COM

Une chambre pensée pour le bien-être

La chambre à coucher est sans doute l'une des pièces où la slow décoration prend tout son sens. Véritable refuge du quotidien, elle se veut épurée, réconfortante et propice à la détente. Le choix des couleurs est ici primordial. Les teintes naturelles et douces, comme le blanc cassé, le gris perle, le bleu pastel ou le vert amande, favorisent la relaxation et instaurent une atmosphère apaisante. L'association avec des matières enveloppantes, telles que le lin lavé, le coton bio ou la laine mérinos, permet de renforcer cette sensation de confort. L'éclairage joue également un rôle central. La lumière tamisée, obtenue grâce à des lampes à intensité réglable, des bougies parfumées ou des guirlandes LED discrètes, contribue à instaurer une ambiance feutrée et reposante. Le mobilier, quant à lui, se veut minimaliste et fonctionnel. Un lit en bois massif, une tête de lit en textile, une table de chevet aux lignes épurées et quelques objets choisis avec soin suffisent à créer un espace chaleureux et élégant. L'objectif est de privilégier des pièces intemporelles, capables de traverser les années tout en conservant leur attrait.



Enfin, la slow décoration dans la chambre passe aussi par un agencement pensé pour favoriser la circulation et le bien-être. En limitant les accumulations inutiles et en valorisant des éléments décoratifs soigneusement sélectionnés, la pièce devient un véritable cocon propice à la relaxation et au ressourcement.

L'EXPERTISE D'UN ARCHITECTE D'INTÉRIEUR
AU SERVICE DE VOTRE CUISINE

Cuisines en Pévèle

Située à Avelin, la toute nouvelle enseigne Cuisines en Pévèle a ouvert ses portes en novembre dernier avec une ambition claire : redéfinir l'expérience de la cuisine sur-mesure. Plus qu'un cuisiniste, un véritable partenaire d'architecture intérieure, qui accompagne chaque client dans la conception d'un espace à la fois fonctionnel, esthétique et parfaitement intégré à son mode de vie.

Textes Thibault Roy

Aux commandes de Cuisines en Pévèle, William Dumont incarne une vision experte et passionnée du design d'intérieur appliqué à la cuisine. Architecte d'intérieur de formation, il a suivi une spécialisation en architecture à l'École Saint-Luc de Tournai. Cette double compétence lui permet d'aborder chaque projet avec une approche architecturale et fonctionnelle. Tout commence par un rendez-vous « découverte », moment clé où William Dumont et son équipe se rendent chez le client pour analyser son intérieur, prendre les mesures et comprendre ses goûts et attentes spécifiques. Ce travail d'écoute et d'analyse se prolonge par la réalisation d'un projet détaillé, enrichi d'un rendu en photoréalisme.

Chez Cuisines en Pévèle, chaque projet repose sur un choix méticuleux de matériaux haut de gamme, céramique, granite, chaque élément est soigneusement sélectionné. Grâce à leur maîtrise du sur-mesure, ils conçoivent et installent des cuisines dans un délai de 5 à 8 semaines, selon la complexité du projet.

Mais l'expertise de Cuisines en Pévèle ne s'arrête pas là. L'entreprise réalise également des dressings, meubles de salle de bains et aménagements sur-mesure, apportant son savoir-faire à tous les espaces de la maison. Son approche séduit les architectes et les promoteurs immobiliers, qui font appel à eux pour concevoir leur intérieur. Cette flexibilité leur permet de répondre à des projets ambitieux et à garantir des aménagements uniques, pensés pour s'intégrer avec harmonie à chaque intérieur.



CUISINES
EN
PÉVÈLE

CUISINES EN PÉVÈLE
35 rue de Seclin, 59710 Avelin
Tel. 03 74 09 16 60
Email : contact@cuisinesenpevele.fr



ALEXANDRE LABRUYERE

Entre nature et émotions

Un souffle de nature et de créativité émane des œuvres d'Alexandre Labruyère, designer de mobilier contemporain et d'objets de décoration installé à Lille. À mi-chemin entre l'art et l'artisanat, il imagine des pièces uniques où chaque détail reflète la poésie des paysages naturels et la précision d'un savoir-faire exceptionnel. Avec une esthétique qui marie harmonieusement simplicité, légèreté et tension, Alexandre crée un univers où design et émotion se rencontrent pour sublimer nos espaces de vie.

Textes Thibault Roy Photographie Charlotte Cornette - @avant.jour

Dès le début, Alexandre Labruyère a su se démarquer par sa curiosité insatiable et son goût pour l'exploration. Formé initialement au design industriel, il n'a jamais cessé d'élargir son horizon. Ses premières expériences professionnelles, dans des secteurs aussi divers que le transport, la direction artistique et la bagagerie, lui ont permis d'acquérir une compréhension approfondie des matériaux et des techniques. Ces années formatrices ont cultivé chez lui un sens aigu de la polyvalence, mais également une capacité à innover en transformant les contraintes techniques en opportunités créatives. Cependant, Alexandre ne s'est pas contenté de rester

dans un cadre strictement industriel. En 2019, animé par une envie de renouer avec le travail manuel et artisanal, il entreprend une formation en ébénisterie au GRETA de l'École Boulle à Paris, un établissement de renom dans le domaine des arts appliqués. Ce retour aux sources lui ouvre un nouveau champ de possibilités : il y explore des techniques traditionnelles comme le cintrage à la vapeur, qui deviendront une signature dans ses créations. Grâce à cette combinaison rare de savoir-faire industriel et d'artisanat, Alexandre donne aujourd'hui vie à des meubles et objets où la précision technique rencontre une poésie esthétique.



© Paul Perret

C'est à Lille, dans le cadre inspirant de la Cofabrik, qu'il choisit de s'installer pour exercer son art. Cet atelier partagé, véritable ruche créative regroupant céramistes, luthiers, plasticiens et autres artisans, nourrit son processus artistique. Ces échanges réguliers avec d'autres créateurs enrichissent sa pratique, tout en ancrant son travail dans une dynamique collective et contemporaine. À chaque étape de son parcours, Alexandre Labruyère a su tirer le meilleur de ses expériences pour construire un univers riche et singulier, qui réinvente la manière dont nous percevons et utilisons le mobilier au quotidien.

« Des marais du Sud
aux champs sauvages du Nord, chaque
décor naturel marque son esprit et influence
ses créations. »

Un univers façonné par la nature et l'émotion

Grand voyageur et passionné de cyclisme, Alexandre Labruyère puise son inspiration dans les paysages qu'il traverse et les émotions qu'ils suscitent. Ces dernières traduisent une volonté de retranscrire la beauté brute et poétique de la nature dans des objets du quotidien, en jouant sur les formes, les textures et les contrastes. Dans sa collection Bettoia, par exemple, il réinterprète la fragilité et l'élégance d'une tige végétale à travers des vases en bois qui célèbrent la nature et rendent hommage à sa grand-mère. Ces objets incarnent la simplicité fonctionnelle tout en évoquant une «prairie intérieure», une invitation à reconnecter nos espaces de vie avec la nature. Cette quête d'harmonie entre nature et émotion s'étend à toutes ses collections. Floa, avec ses meubles sculptés à la main, offre une impression de légèreté presque aérienne, tandis que Roseaux évoque la douceur lumineuse des marais, jouant avec les pleins et les vides pour imiter l'effet de lumière traversant un rideau de roseaux. À travers chacune de ses œuvres, Alexandre invite à une contemplation apaisante, où le design ne se limite pas à une fonction, mais devient une véritable expérience sensorielle.



Un engagement artisanal et local

Chaque création d'Alexandre Labruyère est le fruit d'un processus artisanal minutieux, où le respect des matériaux et de leur provenance occupe une place centrale. Toutes les pièces sont fabriquées sur commande et sur-mesure, assurant ainsi une personnalisation qui répond aux besoins et envies spécifiques de chaque client. Les matières premières, issues exclusivement de la région des Hauts-de-France, témoignent d'un ancrage local fort et d'une démarche éthique. Cette approche va au-delà d'un simple choix de matériaux. Elle reflète un profond respect pour l'environnement et une vision durable du design. En privilégiant les circuits courts, Alexandre limite l'empreinte écologique de ses créations tout en soutenant l'économie locale.



« Chêne, frêne, sycomore et chêne rouge sont soigneusement sélectionnés auprès de producteurs locaux, garantissant une traçabilité exemplaire et une utilisation raisonnée des ressources. »



De plus, le travail du bois, souvent réalisé à la main, met en valeur les imperfections naturelles du matériau, transformant chaque meuble ou objet en une pièce unique, empreinte d'histoire et de caractère. Au-delà de l'aspect écologique, cet engagement traduit une quête d'authenticité et de sens.



Chaque objet conçu par Alexandre raconte une histoire, celle d'un artisan passionné qui redonne ses lettres de noblesse à des savoir-faire ancestraux tout en les inscrivant dans une esthétique contemporaine. Ce mariage entre tradition et innovation confère à ses œuvres une intemporalité qui séduit autant les amateurs de design que les défenseurs de l'artisanat.



DEPUIS 1986
EXPÉRIENCE & QUALITÉ

N°1 DE LA RÉGION

- FABRICATION À ORCHIES
- RAPIDITÉ D'INTERVENTION
- AVEC OU SANS INSTALLATION
- GARANTIE QUALITÉ TOTALE
- PARTICULIERS & PROFESSIONNELS



ABCORGANISATION 
AMENAGEMENTS & AGENCEMENTS
Depuis 1986

BIBLIOTHÈQUES, DRESSINGS, BUREAUX, SÉPARATIONS DE PIÈCES, MEUBLES TV, PLACARDS ET PLUS ENCORE !



Vous retrouverez
Pauline et Aurélie
de Pekin express

ÉVÈNEMENT À VENIR

- Nous organisons nos **JOURNÉES PORTES OUVERTES**
à Orchies du 21 au 24 mars de 10 h à 19 h

ORCHIES

111, rue Léon Rudent
03 20 71 84 84
contact@abc-organisation.eu

ARMENTIÈRES

06 81 80 83 75
abc.armentieres@gmail.com

BÉTHUNE

96, boulevard Louis Lesage - 62149 Cambrin
06 33 05 85 57
bethune.abc.organisation@gmail.com

BOULOGNE-SUR-MER

10-12 rue de la Lampe
07 49 79 34 91 • 06 27 84 60 71
abcorganisation.boulogne@gmail.com

AMIENS

247 249, Route de Rouen
06 73 01 04 22
abcorganisation.amiens@gmail.com

Horaires usine & magasins sur : www.abc-organisation.fr



@abc_organisation



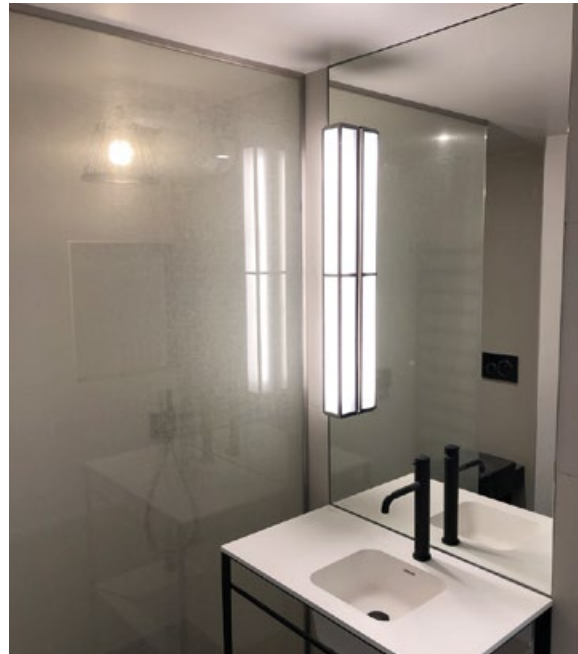
@placardssurmesure

Une poésie intemporelle

Alexandre Labruyère ne se contente pas de créer des meubles ; il façonne des objets qui résonnent avec nos émotions. Ses créations, bien qu'ancrées dans la modernité, rappellent des formes intemporelles, familières et rassurantes. Elles consolident notre monde intérieur, tout en célébrant la simplicité et la beauté de la nature.



Pour découvrir ses œuvres, rendez-vous à la Cofabrik à Lille ou plongez dans son catalogue 2024, une invitation à explorer un paysage poétique et fonctionnel.



www.ateliercreations.com

8 rue de la Blanchisserie - PA La Blanchisserie 59510 HEM
03 20 83 17 25
contact@ateliercreations.com





ATELIER DESIGN

Entre Ciel et Deûle

Bruno Destombes, architecte et directeur de l'Atelier Design, façonne des espaces où fonctionnalité et esthétique se rencontrent avec audace. À travers une approche globale et un dialogue constant avec ses clients, il signe des projets à l'identité forte et intemporelle. Dans cet entretien, il revient sur son parcours, ses inspirations et nous dévoile les coulisses d'un projet d'exception, où chaque détail a été pensé pour sublimer l'art de vivre.

Textes Thibault Roy

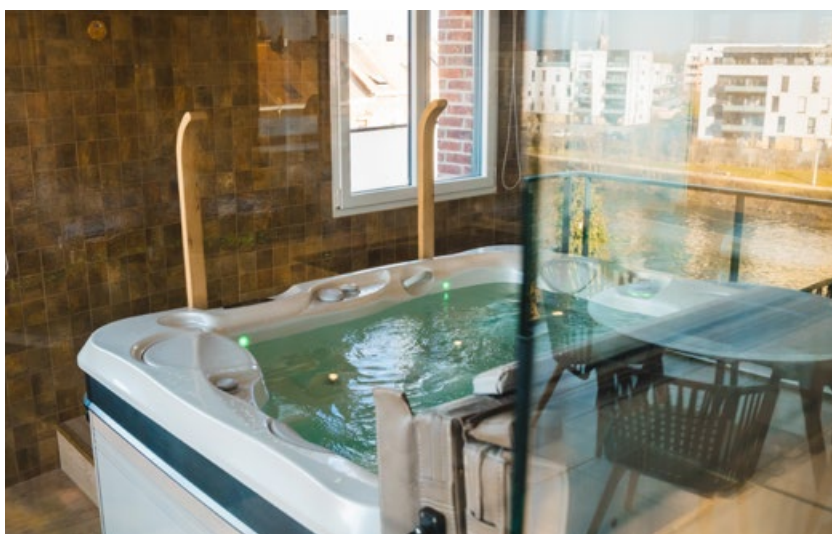
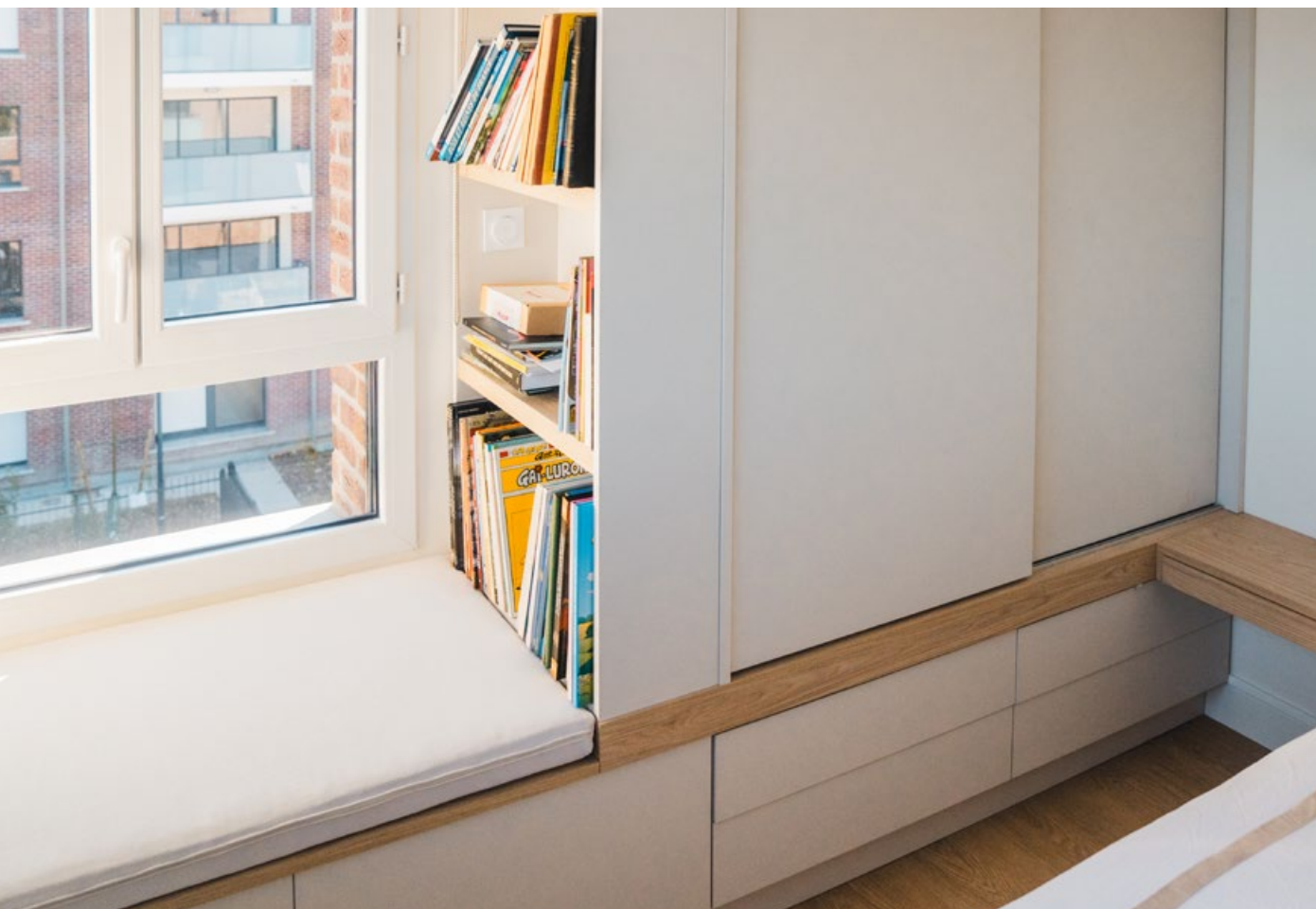
Pouvez-vous nous raconter votre parcours et ce qui vous a conduit à fonder votre agence ? Quelles sont les valeurs qui vous définissent ?

Après une formation en techniques industrielles, ma découverte du design à l'Institut Saint-Luc de Tournai a marqué un tournant décisif dans mon parcours, me poussant à approfondir mes compétences dans ce domaine. J'ai ensuite occupé différents postes, évoluant de la PLV à l'architecture commerciale, avant de me consacrer pleinement à l'architecture. Animé par une volonté de liberté et d'excellence, j'ai décidé de fonder ma propre agence. Mon objectif était clair : offrir des projets parfaitement équilibrés en termes de budget, de délais et de qualité, tout en cultivant un esprit de collaboration au sein d'une équipe soudée et engagée.

Quel type de projet réalisez-vous le plus souvent ? Quelle est l'ADN de votre agence ?

Nous sommes des touches à tout, et nous n'avons aucune limite. Le design global est notre métier. Nous répondons à chaque demande client aussi diversifiée qu'elle soit. Chaque projet naît d'une écoute minutieuse du client, dont les désirs façonnent les premières lignes de notre cahier des charges que nous agrémentons de notre patte et de notre expertise puis se crée une collaboration pour aboutir à une identité unique. Notre expérience de plus de 20 ans nous confère cette faculté précieuse d'anticiper les besoins et d'imaginer des solutions inédites auxquelles le client n'avait pas pensé.

| Coin lecture dans la chambre.



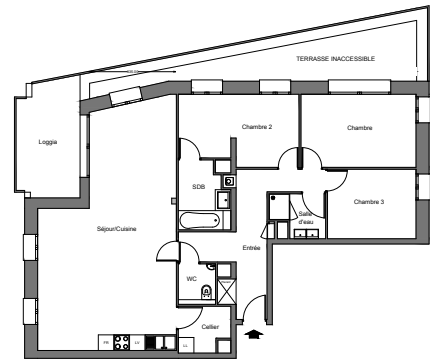
| Le jacuzzi vu depuis la pièce de vie.

Pour cet appartement que vous présentez, quelles ont été les étapes clés du projet ? Quels étaient les besoins et demandes de votre cliente ?

Le projet de Roselyne a débuté bien avant même la construction de l'immeuble. L'agencement initial, proposé par le promoteur, ne répondait ni aux besoins de notre cliente ni à notre vision. Convaincus du potentiel du lieu, nous avons su nous imposer pour obtenir des modifications majeures, dont l'installation d'un jacuzzi et la création d'une verrière en toiture. L'optimisation de chaque mètre carré a été au cœur de notre démarche, afin d'offrir une fluidité parfaite à l'espace. Nous avons conçu un lieu de vie fonctionnel et harmonieux, propice à la convivialité et à la détente, où chaque élément trouve naturellement sa place. Notre accompagnement, sur mesure, s'est poursuivi jusqu'à la livraison, garantissant un appartement en totale adéquation avec les attentes de notre cliente.

Pour mener à bien ce projet, vous avez collaboré avec plusieurs artisans et partenaires locaux. Comment choisissez-vous vos prestataires et quelle importance accordez-vous à ces collaborations ?

Au fil des années, nous avons bâti un réseau solide d'entreprises avec lesquelles nous entretenons des relations de confiance. Sur un chantier, la communication et l'expertise sont essentielles. En tant que maître d'œuvre, nous formons avec nos partenaires et le maître d'ouvrage un «trio gagnant», garant d'un projet réussi. Le choix des prestataires se fait également en fonction de la complexité du projet, en recherchant toujours l'équilibre optimal entre qualité et budget.



| Vue sur Deule depuis la terrasse et le jacuzzi.



| Surprise dans les toilettes avec son illustration nature





Qu'est-ce qui vous a conduit à choisir Quarade Carrelage ? Comment ce choix s'intègre-t-il dans votre vision du projet ?

Quarade est un partenaire de longue date, capable de répondre à toutes nos exigences. Laurent, avec qui nous collaborons depuis trente ans, est un atout précieux : sa réactivité est une qualité essentielle pour nous, Atelier Design. Pour cet appartement, nous recherchions un carrelage à l'image de notre cliente, un élément fort qui signe l'identité du lieu. Ce choix ne relève pas seulement de l'esthétique : le carrelage structure visuellement l'espace, joue avec la lumière et crée des variations subtiles au fil de la journée. Son caractère affirmé apporte relief et profondeur, tout en instaurant un dialogue harmonieux avec les autres matériaux.

Si un futur client souhaite faire appel à vous, quelles sont les étapes que vous suivez pour comprendre ses besoins et concrétiser ses attentes ?

Nous accompagnons nos clients de A à Z, avec une approche méthodique et personnalisée. Tout commence par un premier rendez-vous essentiel, qui nous permet de cerner les attentes et les envies du client. Nous établissons ensuite un plan d'action sur mesure, avec une première présentation du projet sous une semaine. Dès lors, nous travaillons en étroite collaboration avec le client afin d'affiner les détails et de concrétiser sa vision, pour livrer un projet clé en main, dans les délais impartis.

Entreprises qui ont collaboré au projet : Carrelage QUARADE, Doublage et pose carrelage EDIFI, Miroiterie FERMONT, Peinture et sol SPDE, Agencement PETIT RABOT, Spa PISCINE ET JARDIN, Textile d'ameublement COMME CHEZ SOIE, Mobilier MOT DE PASSE, Impression intérieure ATELIER BRU, Graphisme LOLARTICHAUD, Photographies MD VIDEO.

Bruno Destombes

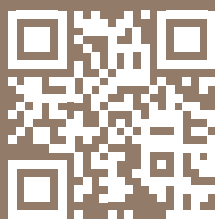
ATELIER *Design*

157 rue d'Arras 59000 LILLE
06 99 53 01 23
atelier_design@hotmail.fr
atelier-design-architecture.com



VOTRE SPÉCIALISTE DU CARRELAGE DEPUIS PLUS DE 20 ANS

ÉQUIPE DISPONIBLE | CONSEILS PERSONNALISÉS | RAPPORT QUALITÉ / PRIX



SHOWROOM WAMBRECHIES

PARC DU MOULIN. 284, RUE DE BONDUES À WAMBRECHIES | ROCADE NORD-OUEST, SORTIE N°10.

HORAIRES D'OUVERTURE

DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H30 ET LE SAMEDI JUSQU'À 18H, SANS INTERRUPTION.

03.20.06.55.55 | WWW.QUARADE.FR |  



INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Le marché de l'immobilier en pleine révolution ?

L'intelligence artificielle (IA) transforme en profondeur le secteur immobilier. Entre optimisation des actifs, prévisions de marché et transition écologique, cette révolution technologique soulève autant d'opportunités que de défis pour les professionnels. La France entend bien s'imposer comme un acteur clé, notamment grâce à un investissement massif annoncé par Emmanuel Macron.

Textes **Thibault Roy**

L'immobilier, historiquement marqué par des processus traditionnels, voit aujourd'hui son fonctionnement profondément transformé par l'intelligence artificielle. Grâce à des modèles prédictifs sophistiqués, les professionnels peuvent désormais estimer avec une précision inégalée la valeur des biens, détecter les meilleures opportunités d'investissement et optimiser les portefeuilles immobiliers. CBRE et d'autres géants du secteur intègrent déjà ces outils pour affiner leurs stratégies, tout en soulignant que l'intervention humaine reste indispensable pour interpréter les résultats et ajuster les décisions. Par ailleurs, l'IA révolutionne également la conception des bâtiments

et la gestion des espaces de travail en créant des bureaux intelligents, capables de s'adapter aux besoins des occupants, d'optimiser l'utilisation de l'énergie et d'améliorer le bien-être des employés. L'automatisation des tâches administratives et la gestion prédictive des infrastructures permettent de réduire les coûts d'entretien et de prolonger la durée de vie des bâtiments, renforçant ainsi leur rentabilité. En parallèle, l'essor des entrepôts et des logements optimisés par l'IA s'accélère, notamment grâce à la robotisation et à la gestion intelligente des stocks, une tendance bien perçue par les investisseurs cherchant une meilleure stabilité des locataires et une rentabilité accrue.

Les défis et enjeux d'une révolution en marche

L'IA est un atout majeur pour la transition écologique dans l'immobilier, optimisant la consommation énergétique et favorisant les énergies renouvelables. Cependant, son intégration soulève des défis, notamment la protection des données personnelles et l'acceptation par les professionnels. L'IA ne remplace pas l'humain mais automatise les tâches administratives, améliore l'expérience client et optimise la gestion des actifs. La France investit massivement dans cette technologie pour devenir leader, tandis que l'Europe travaille sur un cadre réglementaire éthique. L'immobilier de demain sera plus intelligent, agile et durable grâce à l'IA, répondant ainsi aux défis du marché et aux attentes croissantes des consommateurs et investisseurs. Cette transformation est en marche et son potentiel ne cesse de croître.



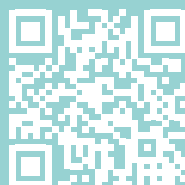
Quelles implications pour les agences immobilières locales ?

L'IA transforme déjà les agences immobilières locales, notamment à Lille, où le marché résidentiel évolue rapidement. Les agents doivent intégrer des outils d'IA pour affiner les estimations, optimiser la gestion des biens et améliorer l'expérience client. Les plateformes intelligentes automatisent la sélection de biens et génèrent des recommandations personnalisées. La digitalisation des visites virtuelles et des évaluations facilite la prise de décision des clients, accélérant les transactions. Cependant, l'adoption de ces technologies nécessite une adaptation et une formation continue des professionnels pour exploiter pleinement l'IA tout en maintenant la relation humaine. Les agences qui combineront innovation technologique et service de proximité auront un avantage concurrentiel déterminant dans les années à venir.



VENTE ET LOCATION

HABITATION • COMMERCE • BUREAU



VISITEZ NOTRE SITE INTERNET

WWW.COLLET-IMMOBILIER.COM

COLLET IMMOBILIER TOURCOING

Tour Mercure 445 Boulevard Gambetta 59200 Tourcoing - 09 81 71 58 50 - contact@collet-immobilier.com



EXCLUSIVITÉ

Courchelettes

Charmante maison de plain-pied, offrant un vaste salon-séjour lumineux, un salon d'hiver agréable, un bureau, une cuisine moderne et équipée, ainsi que quatre chambres, une salle d'eau dont une suite parentale avec salle d'eau. Elle dispose également d'un jardin bien exposé ainsi qu'un garage.

🏠 217m² 🛏 4 chambres 💰 555 000 €

Lys-lez-Lannoy

Cette maison bourgeoise propose une cuisine, un salon lumineux, une salle à manger, un bureau, ainsi que quatre chambres, dont une suite parentale avec dressing, bureau et salle de bains. Elle comprend également une cave, un garage, un jardin paysager et deux appartements avec entrées indépendantes.

🏠 158m² 🛏 3 chambres 💰 800 000 €



EXCLUSIVITÉ

Junot

Lille  République

Dans le secteur prisé du Palais des Beaux-Arts se situe cette élégante maison de maître de 269 m². Elle présente une spacieuse entrée menant à un double séjour lumineux, une cuisine familiale, cinq chambres, trois salles de bain, un salon télévision, un jardin verdoyant, un garage et un parking à proximité du métro et des gares.

 269m²  5 chambres  1 200 000€



EXCLUSIVITÉ

MAISON FAMILIALE
depuis 1984



24 AGENCES
à Paris et Lille